



Nordhorn, 26. November 2025

Für Rückfragen: Dr. Thomas Niemeyer,
Leiter der Städtischen Galerie Nordhorn

Telefon: +49 (0) 5921 971100

E-Mail: kontakt@staedtische-galerie.nordhorn.de

Annika Kahrs – „Sonant“ **Einzelausstellung in der Städtischen Galerie Nordhorn**

Nordhorn. Vom 13. Dezember 2025 bis zum 8. Februar 2026 zeigt die Städtische Galerie Nordhorn eine Einzelausstellung mit der in Berlin lebenden Künstlerin Annika Kahrs, die mit Musik, Performance und Video arbeitet. In ihrer Kunst macht sie die vielen wechselseitigen Beziehungen zwischen akustischen und visuellen Medien erfahrbar.

Kahrs begreift Musik sowohl als Handlung als auch als Mittel der Verständigung und verleiht ihr eine ästhetische sowie gesellschaftliche Bedeutung. Ihre Werke umfassen Video- und Soundinstallationen, Performances, Grafiken sowie Glasarbeiten. Wesentlich für Kahrs künstlerische Arbeit ist eine kollaborative Praxis, wobei sie Musiker:innen und Expert:innen aus anderen Wissensfeldern an der Entwicklung und Umsetzung ihrer Vorhaben beteiligt und dazu auch verschiedene gesellschaftliche Gruppen in die inhaltliche Fragestellung einbezieht. Ihre Arbeiten lassen sich häufig im erweiterten Sinne als Kompositionen verstehen, in denen musikalischen Noten durch präzise formulierte Handlungsvorgaben ergänzt oder ersetzt werden. Auf diese Weise verbindet die Kunst von Annika Kahrs nicht nur Hören, Sehen und Tun, sondern schafft Räume, die poetisch und sozial zugleich sind. Die Ausstellung in der Städtischen Galerie Nordhorn bringt Videoinstallationen, Grafiken, Glasarbeiten sowie Live-Performances aus den Jahren 2010 bis 2025 zusammen.

Eine Pressevorbesichtigung ist am Freitag, 12. Dezember 2025 von 10 bis 12 Uhr oder nach Vereinbarung möglich.

Die Eröffnung findet am Freitag, 12. Dezember 2025 um 19 Uhr in der Städtischen Galerie Nordhorn statt.

Weitere Informationen zum Programm: www.staedtische-galerie.nordhorn.de

Die Ausstellung wird großzügig gefördert durch die Niedersächsische Sparkassenstiftung, die Grafschafter Sparkassenstiftung und durch das Land Niedersachsen.

Öffnungszeiten Ausstellung: Di – Fr 14 – 17 Uhr, Sa 14 – 18 Uhr, So 11 – 18 Uhr, Eintritt frei

Pressefotos:

Annika_Kahrs Les_Fanfares 2025.jpg		Annika Kahrs <i>Les Fanfares</i> 2025 Video, 4K, Farbe, Ton, 22 Min, Zeitung Musik: Louis d'Heudières Produziert für die Biennale Son 2025 Courtesy die Künstlerin & Produzentengalerie Hamburg
Annika_Kahrs Gravitys_Tune 2023 01.jpg		Annika Kahrs <i>Gravity's Tune</i> 2023 4K Video, Farbe, Ton, 25:35 Min. Musik: Louis d'Heudières Courtesy die Künstlerin & Produzentengalerie Hamburg
Annika_Kahrs Gravitys_Tune 2023 02.jpg		Annika Kahrs <i>Gravity's Tune</i> 2023 4K Video, Farbe, Ton, 25:35 Min. Musik: Louis d'Heudières Courtesy die Künstlerin & Produzentengalerie Hamburg
Annika Kahrs Think_About_The_Size 2024.jpg		Annika Kahrs <i>think about the size of the universe, then brush your teeth and go to bed</i> 2024 Siebdruck, 59,2 × 42 cm, Auflage 30 + 5 AP Courtesy die Künstlerin & Produzentengalerie Hamburg Foto: Helge Mundt
Annika Kahrs Think_About_The_Size 2024 alle.jpg		Annika Kahrs <i>think about the size of the universe, then brush your teeth and go to bed</i> 2024 3 Siebdrucke, je 59,2 x 42 cm, Installationsansicht Produzentengalerie Hamburg Courtesy die Künstlerin & Produzentengalerie Hamburg Foto: Helge Mundt