



Nordhorn, 7. Februar 2025

**Für Rückfragen:** Dr. Thomas Niemeyer,  
Leiter der Städtischen Galerie Nordhorn

**Telefon:** +49 (0) 5921 971100

**E-Mail:** kontakt@staedtsche-galerie.nordhorn.de

### Isaac Chong Wai »Traces in Silence« – Kunstpreis der Stadt Nordhorn 2024

**Nordhorn.** Die Städtische Galerie Nordhorn zeigt eine Ausstellung mit Isaac Chong Wai, der 2024 mit dem Kunstpreis der Stadt Nordhorn ausgezeichnet wurde.

In seiner künstlerischen Arbeit bezieht sich Isaac Chong Wai auf globale Phänomene, die sich auf verschiedene Weise im konkreten zwischenmenschlichen Handeln und tiefen persönlichen Gefühlen niederschlagen. Chongs Kunst entsteht an der Grenze zwischen dem Individuum und der Gemeinschaft, wobei er oft auch politisch relevante Themen erkundet. Dabei transformiert er das Politische mithilfe einer poetischen Sprache, wenn er die Ausübung Macht und Gewalt in sozialen Systemen als Erzählung über die Verletzlichkeit des Körpers erfahrbar macht.

Für seine Ausstellung in der Städtischen Galerie hat Chong unter dem Titel „Traces in Silence“ eine aktuelle Werkauswahl erstellt, in der die Spannungen zwischen Erinnerung und Geschichtsschreibung sowie das Verhältnis zwischen kollektivem und individuellem Gedächtnis erfahrbar werden. Ausgangspunkte sind unter anderem Wunden früherer Kriegszerstörungen im öffentlichen Raum sowie kunstgeschichtliche Motive, in denen es um Trauer geht. Bei der Transformation in Bilder, Performances und Objekte wird die Wahrnehmung nicht nur visuell und gedanklich gefordert, sondern sie adressiert auch den Körper und Emotionen.

**Isaac Chong Wai** wurde 1990 geboren. Er studierte Bildende Kunst an der Hong Kong Baptist University und Kunst im öffentlichen Raum an der Bauhaus Universität in Weimar. In den vergangenen Jahren nahm er an zahlreichen internationalen Ausstellungen teil, unter anderem an der 60. Biennale von Venedig 2024 und der 22. Biennale Sesc\_Videobrasil in São Paulo 2023. Er lebt und arbeitet zwischen Berlin und Hongkong. Für den Kunstpreis wurde er von Christoph Platz-Gallus, Direktor des Kunstvereins Hannover, nominiert.

Die Ausstellung wird großzügig gefördert durch die Grafschafter Volksbank, den Förderkreis der Städtischen Galerie Nordhorn und durch das Land Niedersachsen.

Die Eröffnung findet am 21. Februar um 19 Uhr in der Städtischen Galerie Nordhorn statt. Die Ausstellung wird bis zum 11. Mai 2025 zu sehen sein.

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation.

Öffnungszeiten Ausstellung: Di – Fr 14 – 17 Uhr, Sa 14 – 18 Uhr, So 11 – 18 Uhr, Eintritt frei

Weitere Informationen unter: [www-staedtsche-galerie.nordhorn.de](http://www-staedtsche-galerie.nordhorn.de)

**Pressefotos anbei:**

---

SGN Isaac Chong Wai 2024  
Photo by Rachel Jiam.jpg



**Isaac Chong Wai**

2024

Foto: Rachel Jiam

---

SGN Isaac Chong Wai Breath  
Marks.jpg



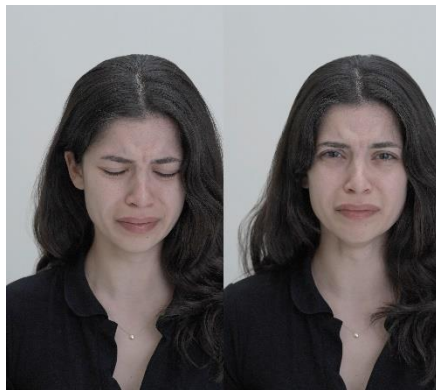
**Isaac Chong Wai**

*Breath Marks: Mother with Her Dead Son,*  
2022

Digitaldruck auf Dibond, 160 x 120cm

---

SGN Isaac Chong Wai  
Uncontrollable Tears.jpg



**Isaac Chong Wai**

*Uncontrollable Tears*, 2022  
2-channel Video

---