



Nordhorn, 16.02.2018

Städtische Galerie Nordhorn

Voor vragen: Dr. Thomas Niemeyer (Directeur)

Telefoon: +49 (0) 5921 / 971 100

E-Mail: kontakt@staedtische-galerie.nordhorn.de

www.staedtische-galerie.nordhorn.de

Florian Auer – Kunstprijs van de stad Nordhorn in de Städtische Galerie Nordhorn

Nordhorn. Van 25 februari tot 29 april 2018 presenteert de Städtische Galerie Nordhorn de solotentoonstelling *YESTERDAY YOU SAID TOMORROW* van Florian Auer, winnaar van de kunstprijs van de stad Nordhorn 2017. Florian Auer overtuigde de jury, bestaande uit vertegenwoordigers van de stad Nordhorn en de Förderkreis van de Städtische Galerie, met een sculpturaal werk dat schilderkunstige vragen oproept en in het bijzonder reageert op veranderingen in perceptie in een werkelijkheid die gevormd wordt door digitale media.

De objecten en installaties van de kunstenaar verbinden herhaaldelijk en verrassend de realiteit van de tentoonstellingsruimte, de tweedimensionale beeldweergave en de virtuele 3D-weergave. Hoewel hij artistiek vaak werkt met zeer traditionele principes zoals perspectivische projectietheorie, creëert hij niettemin beelden die volledig lijken te zijn voortgekomen uit het heden en soms zelfs de toekomst. De werken van Florian Auer opereren in een spanningsveld tussen fysieke ervaringsruimte, ideaal, virtueel beeld en echt materiaal. Met grote vakkundige inzet brengt hij digitale objecten terug naar de realiteit, zonder natuurlijk de spanning tussen analoog en digitaal volledig op te lossen.

Thematisch verwijst hij naar verschijnselen van de moderne tijd die esthetisch nauw verbonden zijn met het begrip dynamiek en die ook sterk afhankelijk zijn van digitaal ontwerp zoals sport, design, architectuur en technologie. Veel van zijn motieven zijn nauw verbonden met de huidige technologie-liefhebbende cultuur van ontwerp en communicatie. Op deze manier creëert Florian Auer op een unieke manier een nieuwe media-specifieke esthetiek.

Voor de Städtische Galerie Nordhorn ontwerpt de kunstenaar een speciale installatie, waarbij ook de bijzondere architectuur van de tentoonstellingsruimte, ontworpen door Stephen Craig, betrokken wordt.

Florian Auer (*1984 in Augsburg) studeerde American Cultural Studies aan de Ludwig-Maximilians-Universität München evenals Beeldende Kunst aan de Akademie der Bildenden Künste München en aan de Städelschule Frankfurt. Naast talrijke tentoonstellingsdeelnames exposeerde hij ook solotentoonstellingen in de S.M.A.K. in Gent (2013), in de Kunstverein Braunschweig (2014) en in het Albertinum, Dresden (2016). Hij woont en werkt in Berlijn.

De opening vindt plaats op zondag 25 februari 2018, om 11.30 uur in de Städtische Galerie Nordhorn.

Bij de opening speelt "Kreisferkeer Flaake" uit Hamburg elektronische muziek.

Een perspreview is mogelijk op vrijdag 23 februari 2018, van 10 tot 12 uur en op afspraak.

Bijgaand persfoto:



Florian Auer, zonder titel (Draft), 2017