



Nordhorn, 15. Februar 2018

**Für Rückfragen:** Dr. Thomas Niemeyer,  
Leiter der Städtischen Galerie Nordhorn

**Telefon:** (05921) 97 11 00

**E-Mail:** kontakt@staedtische-galerie.nordhorn.de

## Florian Auer – Kunstpreis der Stadt Nordhorn

**Nordhorn.** Die Städtische Galerie Nordhorn zeigt vom 25. Februar bis zum 29. April 2018 die Einzelausstellung YESTERDAY YOU SAID TOMORROW mit Florian Auer, dem Träger des Kunstpreises der Stadt Nordhorn 2017. Florian Auer überzeugte die Jury aus Vertretern der Stadt Nordhorn sowie des Förderkreises der Städtischen Galerie mit einem skulpturalen Werk, das immer wieder auch malerische Fragen stellt und insbesondere auf Veränderungen der Wahrnehmung in einer durch digitale Medien geprägten Realität reagiert.

Die Objekte und Installationen des Künstlers verbinden immer wieder neu und überraschend die Wirklichkeiten des Ausstellungsraums, der zweidimensionalen Bilddarstellung und des virtuellen 3D-Renderings. Künstlerisch arbeitet er zwar oft mit ganz traditionellen Prinzipien, etwa der perspektivischen Projektionslehre, dennoch erzeugt er Bilder, die ganz der Gegenwart und manchmal sogar der Zukunft entsprungen scheinen. Florian Auers Werke operieren in einem Spannungsfeld zwischen körperlichem Erfahrungsraum, Idealvorstellung, virtuellem Bild und realem Material. Mit teils großem handwerklichem Aufwand holt er digitale Objekte in die Wirklichkeit zurück, freilich ohne die Spannung zwischen analog und digital ganz aufzulösen.

Thematisch bezieht er sich auf Phänomene der Moderne, die ästhetisch eng mit dem Begriff der Dynamik verbunden und zudem besonders stark von digitaler Gestaltung abhängig sind, wie zum Beispiel Sport, Design, Architektur und Technik. Viele seiner Motive sind eng mit der aktuellen technologieverliebten Kultur von Design und Kommunikation verbunden. So schafft Florian Auer auf ganz eigene Weise eine neue medienspezifische Ästhetik.

Für die Städtische Galerie Nordhorn konzipiert der Künstler eine spezielle Installation, in die auch die besondere Architektur des von Stephen Craig entworfenen Ausstellungsraums einbezogen wird.

Florian Auer (\*1984 in Augsburg) studierte American Cultural Studies an der Ludwig-Maximilians-Universität München sowie Bildende Kunst an Akademie der Bildenden Künste München und an der Städelschule Frankfurt. Neben zahlreichen Ausstellungsbeteiligungen zeigte er Einzelausstellungen unter anderem im S.M.A.K. in Gent (2013), im Kunstverein Braunschweig (2014) sowie im Albertinum, Dresden (2016). Er lebt und arbeitet in Berlin.

Die Eröffnung findet am Sonntag, 25. Februar 2018, um 11.30 Uhr in der Städtischen Galerie Nordhorn statt.

Zur Eröffnung spielt „Kreisferkeer Flaake“ aus Hamburg elektronische Musik.

Eine Pressevorbesichtigung ist am Freitag, 23. Februar 2018, von 10 bis 12 Uhr und nach Vereinbarung möglich.

Pressebild anbei:



Florian Auer, Ohne Titel (Draft), 2017

